

IV. Факультативные дисциплины			V. Учебные практики				VI. Производственные практики				VII. Дипломное проектирование			VIII. Итоговая аттестация	
Название дисциплины	Семестр	Часов	Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Название практики	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	Семестр	Неделя	Зачетных единиц	1. Защита дипломной работы в ГЭК 2. Государственный экзамен по специальности, направленную специальности	Зачетных единиц
Основы управления интеллектуальной собственностью	7	52	Археолого/этнографическая	2	3	4,5	Музейная (экскурсионно-фондовая)	6	4	6	8	9	13,5		4,5
Библиотековедение	1	20	Музейная (ознакомительная)	4	2	3	Педагогическая	7, 8	7	10,5					
							Преддипломная	8	4	6					

№ п/п	Название цикла, интегрированного модуля, учебной дисциплины, курсовой работы (проекта)	Экзамены	Зачеты	Количество академических часов						Распределение по курсам и семестрам																											Всего зачетных единиц					
				Всего	Аудиторных	Из них				I курс					II курс					III курс					IV курс																	
						Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинары	1 семестр, 18 недель				2 семестр, 17 недель				3 семестр, 18 недель				4 семестр, 17 недель				5 семестр, 18 недель				6 семестр, 17 недель				7 семестр, 15 недель				8 семестр				
										Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц	Всего часов	Ауд. часов	Зач. единиц						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35								
	Дисциплины по выбору студента																																									
2.10	Информационные технологии в музейном деле/WEB-проектирование	5		216	86	30	56																216	86	5,5									5,5								
2.11	Основы современного естествознания/Университетоведение		1	62	34	20		14		62	34	2																						2								
3	Цикл специальных дисциплин			5012	2430	1486			944																																	
	Государственный компонент			3274	1640	996			644																																	
	Дисциплины специальности			2538	1286	780			506																																	
3.1	Всеобщая история	1,3	2	662	378	228			150	220	120	6	180	120	4,5	262	138	6,5																								
3.2	Теория и история культуры	5,6,7	3,4	598	292	176			116							80	54	2	104	68	3																					
3.3	Всеобщая история искусства (ГЭ ²)	4,6,7	3,5	594	290	176			114							54	36	1,5	138	68	4				76	50	2	156	68	4	170	68	4									
3.4	История музейного дела (ГЭ ²)	4		180	84	52			32										180	84	5																					
3.5	Этнология и этнография Беларуси	1,2		206	88	54			34	118	54	3	88	34	2																											
3.6	Источниковедение	3	2	200	104	64			40				76	50	2	124	54	3																								
3.7	Охрана историко-культурного наследия		6	98	50	30			20																98	50	2															
	Дисциплины направления специальности			736	354	216			138																																	
3.8	Теория и методика музейного дела (ГЭ ³)	6	5	198	90	54			36														58	34	1,5	140	56	3,5						5								
3.9	Теория искусства		7	122	68	42			26																				122	68	3			3								
3.10	Искусство Беларуси	6	5	188	84	52			32														56	34	1,5	132	50	3						4,5								
3.11	Актуальные проблемы современного искусства		7	72	44	26			18																				72	44	2			2								
3.12	Методика преподавания истории	7		156	68	42			26																				156	68	4			4								
	Компонент учреждения высшего образования			1738	790	490			300																																	
3.13	История первобытного общества	1		100	34	22			12	100	34	2																						2								
3.14	Археология	2	1	154	68	44			24	64	36	2	90	32	2																			4								
3.15	Искусство стран Востока	7		168	68	44			24																				168	68	4			4								
3.16	История материальной культуры Беларуси	4,6	3,5	374	174	110			64							56	36	1,5	160	68	3	58	36	1,5	100	34	2						8									
3.17	История религий	4		164	68	44			24										164	68	4,5													4,5								
3.18	Основы архивоведения и документоведения		2	70	34	22			12				70	34	1,5																			1,5								
3.19	Комплектование и учет музейных фондов	5		90	36	22			14														90	36	2									2								
3.20	Искусство православного и католического мира		5	58	36	22			14														58	36	1,5									1,5								
3.21	История исторической мысли		7	72	36	22			14																			72	36	2				2								
3.22	Теория и практика экскурсионной работы		6	98	50	20			30																98	50	2							2								
	Дисциплины по выбору студента																																									
3.23	Историография истории искусства/Художественная критика		7	64	34	22			12																				64	34	1,5			1,5								
3.24	Музейная педагогика/Искусство книжной графики		6	84	50	30			20																84	50	2							2								
3.25	Специальные исторические дисциплины (нумизматика, бонистика, сфрагистика, генеалогия)	5	3,4	242	102	66			36							62	34	1,5	70	34	1,5	110	34	2									5									
	Курсовые работы ³			120									40		1				40		1				40		1						3									
4	Дополнительные виды обучения																																									
4.1	Физическая культура		/1-6	/420	/420			/420		/72	/72		/68	/68		/72	/72		/68	/68		/72	/72		/68	/68																
4.2	Военная подготовка	/4,6	/3,5		/468			/468									/120			/120				/120			/108															